

伴奏法 ～理論&ワークショップ～

気持ちよく歌える伴奏とは？

対象者が「持てる力」を引き出す歌唱伴奏について、実際に楽器を弾きながらレクチャーしていただきます。歌の伴奏を弾くときの技術や心がけ、原曲のイメージを壊さずに曲を生き生きとさせるアレンジの工夫などをご一緒に学びましょう。

2026年 9月 6日(日)

青森県総合社会教育センター(青森市)

講師 平田 紀子

(東京音楽大学 / 日本音楽療法学会認定音楽療法士)

○基礎編 13:00~14:30

○応用編 15:00~18:00

*日本音楽療法学会認定の講習会です

*申込方法などは裏面をご覧ください

主催 特定非営利活動法人 青森音楽療法研究会